



Structures, accroches et levages

Cette formation permet aux participants d'être en mesure de lister, préparer et mettre en oeuvre l'ensemble du matériel nécessaire au montage d'une structure porteuse fixe ou mobile, analyser et réaliser des accroches et levages manuels ou à l'aide de moteurs. Elle leur permet d'effectuer des levages sécurisés conformes aux contraintes d'élinguages.

OBJECTIFS (Compétences)

Organiser son travail en fonction du type de lieu de spectacle
Respecter les règles de sécurité liées à la machinerie
Préparer et conditionner les éléments nécessaires au montage d'un gril auto-portant ou suspendu, avec ou sans moteurs
Monter / démonter un gril auto-portant ou suspendu, avec ou sans moteurs
Vérifier la concordance d'une installation avec les charges admissibles
Travailler sur une structure en hauteur en sécurité
Effectuer accroches et levages en sécurité

CONTENU

Terminologie et vocabulaire de la structure et des éléments de levages
Etude des élingues et liaisons de la chaîne de levage
Utilisation des moteurs
Etude et méthodologie d'assemblage des éléments des différents types de structures
Montage de structures portantes d'extérieur
Etude de charge et de réaction aux appuis
Législation
Contrôle de fabrication et conformité
Règlementation et sécurité des structures de spectacle
Lecture d'un plan d'accrochage
Analyse des contraintes d'un levage
Étude des modes d'élinguage
Réalisation de levages dans le respect des règles de l'art

Durée | 5 jours (35 H)

Lieux | Domaine d'O ou
Théâtre de l'Agora ou
Arena Sud de France
(Montpellier)

Effectif | 3 à 8 participants

Coût | 1 575 €

Intervenant | Bruno LACROIX

* la liste des intervenants
peut être sujette à modi-
fications

Public | Techniciens ou régisseurs
amenés à monter des
structures et à effectuer
accroches, levages et
travaux en hauteur

Pré-requis | Ne pas avoir de contre-in-
dication médicale à la
pratique du travail en
hauteur
**Pour pouvoir suivre ce
module, les participants
doivent avoir suivi une
formation au
travail en hauteur**

Outils | Espace équipé de struc-
tures portantes d'exté-
rieur, matériel de levage,
matériel scénique pour
les accroches, outillage,
EPC, EPI (1 kit par per-
sonne)



Structures, accroches et levages

Formation réalisée en partenariat avec



MÉTHODE PÉDAGOGIQUE ET ÉVALUATION

Présentation théorique, études de cas, calculs, analyse de la législation.
Présentation des règles d'Art et des techniques d'assemblages.
Montage de structure en conditions réelles avec contrôle continu d'acquisition des connaissances.
Test d'évaluation finale.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Vous remplissez en ligne une fiche d'inscription et nous envoyez par mail l'ensemble des pièces complémentaires demandées.

Tout dossier incomplet ne pourra pas être traité.

Un accusé de réception vous est adressé dès que nous sommes en possession de l'ensemble des pièces demandées.

Afin que vous puissiez effectuer des démarches pour obtenir le financement du coût pédagogique de votre formation, un devis vous sera envoyé.

Pour tout projet de formation, vous pouvez faire appel à un Conseil en Évolution Professionnelle (CEP).

Ce dispositif d'accompagnement gratuit et personnalisé est ouvert à toute personne souhaitant faire le point sur sa situation professionnelle.

Il inclut un entretien individuel, un conseil visant à définir son projet professionnel, et un accompagnement dans la mise en œuvre de ce projet.

Il pourra également faire le point avec vous sur vos possibilités de financements.

Adressez-vous à votre OPCO (Afdas, Uniformation etc.), à Pôle Emploi, l'APEC, une mission locale, CAP emploi...

Validation

Attestation faisant état des résultats après évaluation

Type d'action

Action de formation - Développement de compétences des salariés.
Intitulé : composante plateau des blocs de compétences 1 à 4 et de la composante spécialité plateau des blocs de compétences 1 et 3 du titre de "Technicien du spectacle vivant, spécialité son, lumière ou plateau"

**Pour plus d'information, voir la page VAE / Obtention du titre sur le site www.formation-tsv.fr*

