



## WYSIWYG

L'objectif de cette formation est de permettre aux participants d'utiliser WYSIWYG pour préparer un éclairage de spectacle.

### OBJECTIFS (Compétences)

Paramétrer et utiliser les principales fonctions de WYSIWYG  
Utiliser calques, objets et accessoires lumière  
Faire de la lumière avec WYSIWYG  
Editer des plans avec WYSIWYG  
Faire des simulations 3D avec WYSIWYG

### CONTENU

#### Jour 1 Matin : Découverte

Installation du logiciel  
Explications du concept de dongle + les updates de Cast Lighting  
Présentation de l'interface graphique (Cad views / Shaded views / barre latérale)

#### Jour 1 Après-midi : CAD Bases

Principes de base des objets 3D  
Utilisation des bibliothèques d'objets internes à Wysiwyg  
Modélisation 3D  
Textures

#### Jour 2 : CAD trusses xtures

Insertions & Utilisations des calques  
Insertions & Fonctions des objets Truss  
Insertions & Fonctions des objets Fixtures  
Utilisations des accessoires lumière + gobos + couleurs

#### Jour 3 : Faire de la lumière avec WYSIWYG

Onglet Design  
Rendering  
Test et simulation des angles de projecteurs  
Remplacements et options des Fixtures  
Le y-case  
Onglet Data

#### Jour 4 : Edition de plans

Onglet Pres  
Création d'un plan de montage  
Création d'une feuille de Patch  
Modèle(s) utilisateur de plan(s)

#### Jour 5 : Simulation 3D

Onglet Live  
Connecter GrandMA OnPC à Wysiwyg (+ utilisation de l'utilitaire Wyg2MA)  
Mouvements de ponts / déco  
Mouvements de caméras  
Débrieng formation / questions-réponses.

**Durée** | 5 jours (35 H)

**Lieu** | TSV  
(Castelnau-le-Lez)

**Effectif** | 4 à 6 participants

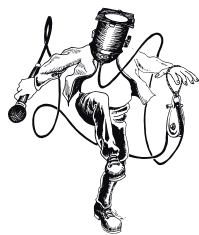
**Coût** | 1 645 €

**Intervenants** | Etienne DUBOIS-MERCE  
Stéphane VIALON  
  
\* la liste des intervenants  
peut être sujette à modi-  
fications

**Public** | Régisseurs lumière du  
spectacle vivant ou de  
l'audiovisuel

**Pré-requis** | Être régisseur lumière.  
Il est souhaitable de  
maîtriser l'utilisation des  
console Grand MA2 et  
d'avoir déjà utilisé un  
logiciel de DAO pour  
pouvoir suivre ce module.

**Outils** | Salle de cours équipée,  
vidéoprojecteurs, postes  
informatiques et logiciel  
GrandMA on PC.



## WYSIWYG

### MÉTHODE PÉDAGOGIQUE ET ÉVALUATION

L'ensemble de la formation est basé sur un projet commun déterminé par le formateur de manière à aborder tous les aspects de Wysiwyg de la page blanche à l'édition de plans.

Evaluation des acquis par contrôle continu

### MODALITÉS D'INSCRIPTION

Vous remplissez en ligne une fiche d'inscription et nous envoyez par mail l'ensemble des pièces complémentaires demandées.

**Tout dossier incomplet ne pourra pas être traité.**

Un accusé de réception vous est adressé dès que nous sommes en possession de l'ensemble des pièces demandées.

Afin que vous puissiez effectuer des démarches pour obtenir le financement du coût pédagogique de votre formation, un devis vous sera envoyé.

*Pour tout projet de formation, vous pouvez faire appel à un Conseil en Évolution Professionnelle (CEP).*

*Ce dispositif d'accompagnement gratuit et personnalisé est ouvert à toute personne souhaitant faire le point sur sa situation professionnelle.*

*Il inclut un entretien individuel, un conseil visant à définir son projet professionnel, et un accompagnement dans la mise en œuvre de ce projet.*

*Il pourra également faire le point avec vous sur vos possibilités de financements.*

*Adressez-vous à votre OPCO (Afdas, Uniformation etc. ), à Pôle Emploi, l'APEC, une mission locale, CAP emploi...*

### Validation

Attestation faisant état des résultats après évaluation

### Type d'action

Action de formation - Développement de compétences des salariés.  
Non certifiant

